

CATCH D'IMPRÔ

pour les MarmÔts à partir de 4 ans et toute la Famille

2 Duos d'Improviseurs + 1 Arbitre + 1 Musicien
= 1 Spectacle Déjanté !



www.les-pieds-dans-lo.fr - 07 83 33 78 80



CATCH D'IMPRÔ

pour les MarmÔts à partir de 4 ans et toute la Famille

Comme son nom l'indique, ce spectacle est inspiré par le catch.

On y retrouve notamment la vivacité et les costumes extravagants de ce dernier.

2 équipes de 2 improvisateurs-catcheurs s'affrontent au centre d'un « ring » sur des thèmes donnés par un arbitre, sans concertation avant de commencer leur scène.

L'arbitre récolte des mots du public avant le spectacle qui sont utilisés pour créer des histoires improvisées.

Devant vos yeux vont naître des personnages et des aventures qui ne vivront que pour cet instant éphémère.

Un musicien met l'ambiance et improvise aussi avec les joueurs.

Le catch d'improvisation est plus souple, plus convivial, plus rapide et plus spectaculaire que le cabaret et le match d'improvisation.

Equipe sur plateau **LE JOUR DU SPECTACLE** : 6 artistes



EQUIPE ARTISTIQUE

Arthy Gibault - Cyrille Berthe - Guillaume Chouteau
Arnaud Ladjadj - Matthieu Massé - Pierre Sabourin
Fabien Sergent

Compagnie "Les Pieds dans l'Ô" : 12, rue Joseph Cugnot - 79000 NIORT

Chargée de Diffusion

Valérie LANGLOIS : 07 83 33 78 80 / diffusion.lespiedsdanslo@gmail.com



@cielespiedsdanslo



@CieLesPiedsDansLO



@LesPiedsDans_LO

FICHE TECHNIQUE

CATCH D'IMPRÔ

pour les MarmÔts à partir de 4 ans et toute la Famille

Durée du spectacle : 1 heure

Jauge maximum : 200 personnes

Espace Scénique : 7 m x 6 m

Matériel : avoir accès à 1 prise électrique 220 V à proximité de l'espace scénique

Montage : 1h30 Démontage : 1h30

Le Catch d'ImprÔ est conçu pour se jouer :

> en salle

Lorsque nous jouons dans une salle des fêtes ou polyvalente, nous sommes autonome pour le son et la lumière.

Lorsqu'il s'agit d'une représentation dans une salle dédiée aux spectacles, nous donnons notre plan de feu au régisseur de la salle.

> en extérieur

Il est possible de jouer en extérieur, en journée, sous certaines conditions :

- que l'espace prévu à la représentation soit ombragé
- que nous ayons accès à un point électrique à proximité
- que le lieu de la représentation soit loin de la route pour éviter les bruits de passage des véhicules

Informations complémentaires :

- Prévoir de garer les véhicules de la compagnie près de la salle ou de l'espace scénique pour décharger le matériel.
- Prévoir une loge ou une salle (chauffée en hiver) qui ferme à clé pour l'équipe artistique afin qu'elle puisse se préparer et laisser ses effets personnels.
- Prévoir des bouteilles d'eau.
- Prévoir des repas chauds ou un catering pour **les 6 artistes**, en fonction de l'heure de la représentation.